

# CASAMANCE



# CASAMANCE

## ARCHIBALD ET LA GÉOMETRIE DES COULEURS

---

Bleu, jaune, rouge... quand la symbolique primaire devient une ode à l'art moderne. **Archibald**, une rythmique colorielle qui donne le ton.

Archibald, de la collection Craft de Casamance, est un revêtement mural en sisal, dont le dessin au grand rapport est imprimé en digital, sur de la paille métallisée.

Avec sa perspective et ses formes minutieusement étudiées, Archibald offre la géométrie classique des mouvements cubique et orphique. Dans une composition de rouge, de jaune et de bleu, son coloris principal réunit les trois couleurs emblèmes de la période moderne. Le noir, en pinceau imaginaire à la Mondrian, encense ses formes rectilignes, et marque le pas.

Alors, une soudaine envie de revivre la frénésie Bauhaus ? Paul Klee sera à l'honneur dans une exposition au Centre Pompidou à Paris à partir d'avril 2016 : un maître dont la symbolique graphique et colorielle vous rappellera peut-être... Archibald ?

A noter qu'Archibald est disponible dans deux autres coloris : l'un dégradé de beige, de brun et de gris, l'autre, de violette, d'or, et de différents bleus.

---

Composition : 100% sisal sur support tissé

Largeur : 88 cm

3 coloris

Le sisal est composé de fibres naturelles, tissé à la main, ce qui peut entraîner des différences de coloris.

PR Contact Manager Nathalie Ducoulombier / + 33 6 23 02 09 49 - n.ducoulombier@casamance.com

FRANCE - BELGIUM - NETHERLANDS - GERMANY - ITALY

PR Contact Caroline Lose / + 33 6 79 84 70 78 - presscontact@casamance.com

USA - UNITED KINGDOM - IRELAND - SPAIN - SWEDEN - EXPORT